

6. Sich vermählen will der Alte

Allegro

Pianoforte



p *ff*

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of eighth-note chords in the treble clef, starting with a piano (*p*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment in the bass clef.

Coro

9



Sich ver - mä - len will der Al - te, Ei - nen wünscht sich Ro - si - ne. Ach, ich

Pf.

pp *p*

The vocal line (Coro) begins at measure 9. The lyrics are: "Sich vermählen will der Alte, Einen wünscht sich Rosine. Ach, ich". The piano accompaniment (Pf.) features a piano (*pp*) dynamic in the right hand and a piano (*p*) dynamic in the left hand.

Coro

14



weiss nicht, wem ich die - ne, Bei - de nähr - risch un ver - rücht Ja,

Pf.

ff

The vocal line (Coro) continues at measure 14. The lyrics are: "weiss nicht, wem ich die-ne, Beide nähr-risch un-ver-rücht Ja,". The piano accompaniment (Pf.) features a fortissimo (*ff*) dynamic in the right hand.

Coro

19



ja Ja, ja

Pf.

p *ff* *p*

The vocal line (Coro) continues at measure 19. The lyrics are: "ja Ja, ja". The piano accompaniment (Pf.) features piano (*p*), fortissimo (*ff*), and piano (*p*) dynamics.

24

Coro

Bei - de när - - - risch und ver -

Pf.

pp

29

Coro

rückt, Bei - de när - - - risch und ver - rückt

Pf.

pp

47

Coro

Lie - be

Pf.

f

pp

85

Coro

hat auch mich be - drückt! Kommt er nicht, mich bald zu frei - en, Will ich lär - men, Feu - er

Pf.

p

90

Coro

Pf.

schrei-en, bis er kommt und mich be - glückt Ja, ja

95

Coro

Pf.

Ja, ja

100

Coro

Pf.

bis er kommt und mich be - glückt! Bis er

105

Coro

Pf.

kommt und mich be - glückt! e vec - chiet - ta di - spe -

Berta

110 *f* Coro

Berta

ra - ta mi con - vien co - si cre - par Bis er ——— kommt und

Pf.

115 Berta

Coro

mich be - glückt! *p* e vec - chiet - ta di - spe - ra - ta mi con - vien co - si cre -

Pf.

120 *f* Coro

Berta

par Bis er ——— kommt und mich be - glückt!

Pf.

125

Coro

Bis er kommt und mich be - glückt! Bis ——— er

Pf.

130

Coro

kommt und mich be - glückt und mich be - glückt und

Pf.

135

Coro

mich be - glückt! Bis er _____ kommt _____ und _____ mich _____ be -

Pf.

140

Coro

glückt!

Pf.